

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 339 Кировского района Волгограда»

400059, г. Волгоград, ул. им. Быстрова, 60

E-mail: [jvuschka339@yandex.ru](mailto:jvuschka339@yandex.ru)

Сайт: <http://mou339.oshkole.ru/>

Телефон: 8 (8442) 44-36-88

**ПРИНЯТО**

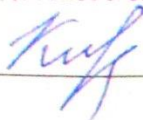
на педагогическом совете

МОУ детского сада № 339

протокол № 1 от «28» августа 2015 г

Председатель педагогического совета

МОУ детского сада № 339



/А.С. Кандарян/

ВВЕДЕНО в действие приказом  
№ 48 от «28» августа 2015 г  
Заведующий МОУ  
детский сад № 339



Кандарян/

# ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

№п/п	Содержание
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>
	Пояснительная записка
	Цели и задачи реализации программы
	Принципы и подходы к формированию программы
	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>
	Описание образовательной деятельности
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
	Коррекционная работа с детьми.
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>
	Материально-техническое обеспечение программы
	Организация развивающей предметно-пространственной среды
	Кадровые ресурсы
	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
	Региональный компонент: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» (под.ред. Е. С. Евдокимовой).
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация программы</b>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа (ОПП) МОУ детского сада № 339 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Методологической и теоретической основой определения содержания ОПП дошкольного образования являются законодательные и нормативные правовые акты Российской Федерации в области образования.

Программа разработана в соответствии с:

международно-правовыми актами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеей ООН от 20.11.1959)

законами Российской Федерации и документами Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.)

документами Федеральных служб:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» СанПиН 2.4.1.3049-13
- «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования» утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий». Письмо МО РФ от 02.06.98 № 89/34-16;
- «О построении преемственности в программах дошкольного обучения и начальной школы» (письмо от 09.08.2000г. №237/23-16);
- «О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста» (письмо Министерства образования и науки РФ № 03-132 от 27.01.2009г.;

Уставом МОУ детского сада № 339, лицензией и локальными правовыми актами детского сада, правилами внутреннего распорядка, должностными инструкциями.

Основная общеобразовательная программа МОУ детского сада № 339 разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.

Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Прием в детский сад осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Волгограда.

Контингент воспитанников формируется в соответствии с возрастом детей;

- наполняемость групп определяется в соответствии с действующим законодательством и санитарными нормативами;
- в детский сад принимаются дети в возрасте с 3 до 7 лет.

Предельная наполняемость групп определяется требованиями СанПиН, возрастом воспитанников:

На 01.09.2015 г общее количество групп – 12.

Фактическая наполняемость на 1 сентября 2015 года – 324 человек.

Все группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет.

- ✓ Вторая младшая группа № 7, (3-4 года) – 26 человек;
- ✓ Вторая младшая группа № 9, (3-4 года) – 25 человек;
- ✓ Вторая младшая группа № 10, (3-4 года) – 29 человек;
- ✓ Средняя группа № 3, (4-5 лет) – 29 человек;
- ✓ Средняя группа № 6, (4-5 лет) – 29 человек;
- ✓ Старшая группа № 1, (5-6 лет) – 29 человек;
- ✓ Старшая группа № 2, (5-6 лет) – 27 человек;
- ✓ Старшая группа № 5, (5-6 лет) – 25 человек;
- ✓ Подготовительная группа № 4, (6-7 лет) – 23 человека;
- ✓ Подготовительная группа № 8, (6-7 лет) – 21 человек;
- ✓ Подготовительная группа № 11, (6-7 лет) – 25 человек;
- ✓ Группа кратковременного пребывания, (3 года), - 36 человек;

Все возрастные группы однородны по своему возрастному составу.

Цели программы: создать условия для развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи Программы (кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 6 – 7)

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы:**

ООП сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

- Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка;
- Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- Соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале;
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников;
- Построение ООП с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Построения образовательного процесса на комплексно-тематическом планировании, принципах целостности и интеграции образовательных областей;
- Обеспечение осуществления образовательного процесса в двух образовательных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей не только в рамках непрерывной непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создание равных условий для образования дошкольников независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

Кроме того, при разработке ООП детского сада учитывались принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

*Принцип гуманизации:*

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личности потенциала каждого ребенка;
- уважение личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

*Принцип дифференциации и индивидуализации* воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка.

*Принцип непрерывности образования:*

- связь всех ступенек дошкольного образования;
- формирование у дошкольников качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности и др.

*Принцип системности:*

- взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов ООП.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельности.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен тематический план календарных праздников, событий, который реализуется в

условиях совместной деятельности педагога с детьми в частности в проектной деятельности. Такой подход обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка и т.д.);
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию - проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детского-взрослого творчества, подготовка к следующему и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения мероприятий;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную деятельность родителей воспитанников).

### **Приоритетные направления деятельности МОУ детского сада № 339 по реализации Программы:**

- повышение качества образования дошкольников и совершенствование системы взаимодействия детей и взрослых в воспитательно-образовательном процессе в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- обогащение среды развития ребенка по приоритетным направлениям воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками детского сада (физкультурно-оздоровительное, художественно-эстетическое, познавательное)
- преемственность между МОУ детским садом № 339 и МОУ гимназией № 10 в соответствии с ФГОС;
- организация платных образовательных услуг;
- создание условий для совершенствования и развития профессиональной компетентности педагогов;
- совершенствование мотивационного обеспечения инновационной деятельности в детском саду;
- повышение эффективности использования ресурсов детского сада.

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса:

- детский сад в условиях полного дня (12-часового пребывания) – для групп № 1 – 11; группа кратковременного пребывания (3 часа).
- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%.

### **1.3. Планируемые результаты освоения ООП**

(кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 43 - 48)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (ФГОС ДО – стр. 28-29)

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

*из (кн. ДЕТСТВО:Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 96 - 104), а также парциальная программа «Безопасность» Авдеевой О.А., Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л. (учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста).*

*Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей: родителей, пожилых, людей с ограниченными возможностями;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;



- вызывать чувства сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает негативные эмоциональные переживания;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, их свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

## **Познавательное развитие.**

*из (кн. ДЕТСТВО:Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 115 -130), а также парциальные программы «Программа экологического образования «Мы»Н.Кондратьевой, Программа «Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.*

*Развитие любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

*Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

*Развитие воображения и творческой активности:*

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и иначе приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),*

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей, способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов исследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

*Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.



***Программа «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников»,  
авт. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.***

Основными задачами данного курса математики для дошкольников являются:

- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- Развитие образного мышления (ощущения, восприятия, представления).
- Формирование приемов умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).
- Развитие творческих способностей, фантазии, воображения.
- Увеличение объема внимания и памяти.
- Развитие речи, умения высказывать и обосновывать свои суждения.
- Воспитание интереса к предмету и процессу обучения в целом.

Решение этих задач в полной мере соответствует достижению целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, обозначенных в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

В процессе ознакомления детей с разными областями математической действительности: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками. Новое знание не дается детям в готовом виде, оно постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Таким образом, математика входит в жизнь детей как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. Поэтому занятия по сути являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». В ходе этих игр и осуществляется личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Дети не замечают, что идет обучение - они перемещаются по комнате, работают с игрушками, картинками, мячами, кубиками... Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности. Насыщенность учебного материала игровыми заданиями и определила название пособия - «Игралочка».

Уровень специально организованных ситуаций, которые проживают дети, постепенно изменяется: от действий с конкретными предметами они переходят к действиям с графическими моделями исследуемых объектов, приобретают опыт знакового фиксирования и выражения в речи наблюдаемых свойств и закономерностей, увеличивается степень самостоятельности детей. Поэтому по-разному называются и части курса: для младших дошкольников (части 1 и 2) они носят название «Игралочка», а для старших дошкольников (части 3 и 4) — «Игралочка — ступенька к школе».

**Методическое сопровождение.**

1. Методические пособия (развернутые рекомендации по реализации целей и задач программы; подробное планирование и конспекты занятий).
2. Рабочие тетради с развивающими играми и упражнениями.
3. Демонстрационный материал для совместной работы на занятиях детей и педагога.

Программа и ее учебно-методическое обеспечение могут изменяться, корректироваться, следуя открытиям в педагогике и психологии, возможностям детей, творчеству педагогов и родителей.

Программу можно проходить в индивидуальном темпе, учитывая особенности каждого ребенка.

**Условия реализации программы.**

1. Систематическое проведение занятий на каждом возрастном этапе обучения, на которых создаются условия для:

- усвоения программных задач (ознакомление с множеством, числом, формой, величиной и т.д.);
- овладения математической терминологией (цифры, знаки, геометрические фигуры, величины);
- усвоения математических понятий и представлений;
- получения знаний, умений и навыков обучения способам самостоятельного их постижения, развития психических процессов: внимания, памяти, мышления, речи.

Внимание развивают задания на нахождение различия в двух похожих рисунках, карточек с одинаковым количеством предметов.

Развитию мышления способствует отгадывание загадок, широко представленных в контексте занятий. Тематика загадок многообразна и связана с расширением представлений ребенка об окружающем мире. В них всегда есть числа. Веселые рисунки, игровые упражнения на каждом занятии делают обучение ориентированным на дошкольника, учитывая его возрастные возможности.

Используемый дидактический материал понятен и доступен каждому ребенку, пробуждает положительные эмоции, вызывает желание выполнить задания, служит адаптацией к новым условиям обучения.

Распределение учебного материала соответствует возрастным особенностям детей, реальным требованиям современного обучения.

Количество занятий приводится соответственно любой вариативной программе, используемой педагогами в настоящее время.

Учебная нагрузка согласована с гигиеническими требованиями к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста и составляет в младшей и средней группе — 10—15 мин, в старшей 20—25 мин, в подготовительной 25—30 мин.

В середине занятия дается физкультминутка.

Занятия по развитию математических представлений рекомендуется проводить в первой половине дня.

Очень важно создать условия для формирования у ребенка:

- понимания учебно-игровых задач, которые помогают активизировать и мотивировать учебную деятельность, развивать внимание, память, мышление, речь;
- умения решить эти задачи самостоятельно: для этого используются рабочие тетради с заранее подобранными учебно-игровыми заданиями и упражнениями;
- навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Самоконтроль и самооценка — способность самостоятельно оценивать результаты своей деятельности, руководствуясь объяснениями педагога, образцами правильно выполненной работы.

Положительная самооценка позволяет ребенку достичь успеха. Ему очень важно, что он думает о самом себе. Самоконтроль и самооценка вводятся со средней группы. Реализация Программы предусматривает не только обязательное обучение, но и опосредованное: самостоятельная деятельность детей для закрепления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, внимания, памяти, для этого используются настольно-печатные игры, пособия по математическому развитию.

Педагогами всех возрастных групп два раза в год проводятся открытые занятия для родителей.

**Перечень учебно-методического обеспечения программы:**

- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников», (методические рекомендации);
- «Игралочка. Математика для детей 3 – 4 лет», (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, часть 1);
- «Игралочка. Математика для детей 4 – 5 лет», (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет, часть 2);
- Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. «Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников», (методические рекомендации).
- «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 3., (Комплект: учебная тетрадь, демонстрационный материал, раздаточный материал);
- «Игралочка – ступенька к школе». Математика для детей 6 – 7 лет. Части 4(1), 4(2)., (Комплект: учебная тетрадь, демонстрационный материал, раздаточный материал);

- Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз ступенька, два ступенька.... Практический курс математики для дошкольников». Методические рекомендации.  
 - «Раз – ступенька, два – ступенька...». Математика для детей 5 – 6 лет. Часть 1.  
 - «Раз – ступенька, два – ступенька...». Математика для детей 6 – 7 лет. Часть 2.  
 Опыт нескольких лет работы по программе «Игралочка. Математика для детей» показал ее высокую результативность. Воспитатели, работающие по Программе, отмечают, что работать по ней легко и удобно и детям и педагогам, оптимальное распределение учебного материала позволяет не только решать программные задачи, но и предоставляет возможность для творческого развития детей и педагогов.

## **Речевое развитие.**

*из (кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 130 -142), а также парциальная программа: «Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушаковой.*

*Владение речью как средством общения:*

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;  
 вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

*Обогащение активного словаря:*

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;  
 - обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;  
 - побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;  
 - расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);  
 - активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;  
 - поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;  
 - объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;  
 - знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;  
 - побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (вроде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении в неопределенной форме;  
 - упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);  
 - упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок; поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;  
 - обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;  
 - способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;  
 - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;  
 - приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника, задавать вопросы и строить ответ;  
 - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связанных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

- развивать речевое дыхание и речевое внимание;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные - согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:*

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Цель программы «Развитие речи детей дошкольного возраста»: развитие речи, культуры общения, овладение навыками практического общения в разных жизненных ситуациях, подготовка к обучению, чтению и письму детей дошкольного возраста.

**Концепция программы:** положение Ф.А. Сохина о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

Речь развивается в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, обучению грамоте, на всех остальных занятиях, а также вне их — в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Однако только обучение родному языку на специальных занятиях по развитию речи может дать устойчивый эффект.

В основу программы положены результаты исследований, проведенных в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН (ныне — Институт развития дошкольного образования Российской академии образования) под руководством Ф.А. Сохина и О.С. Ушаковой.

Система занятий по развитию речи создана на базе комплексного подхода. Для методического обеспечения разработана особая развивающая технология, направленная на решение в пределах одного занятия разных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития: фонетическую, лексическую, грамматическую. В итоге происходит развитие связной монологической речи в целом.

Ведущий принцип — взаимосвязь разных речевых задач, которые на каждом возрастном этапе выступают в специфических сочетаниях. Отсюда вытекает необходимость преемственности в их решении. Можно выделить две формы преемственности: линейная и концентрическая. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется, прежде всего, линейно. От группы к группе идет постепенное уложение материала внутри каждой задачи, варьируется сочетаемость упражнений, их смена и связь. Однако на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — связывание предложений в высказывания, в

словарной работе — работа над смысловой стороной слова, в грамматике — формирование языковых обобщений.

Таким образом, особую актуальность приобретает проблема определения приоритетных линий изменения содержания и структуры каждой речевой задачи на разных возрастных этапах.

**Теоретический фундамент программы:** представления о закономерностях речевого развития дошкольников, раскрытые в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.А. Леонтьева, и др. Взгляды которых на природу языковых способностей и развития речевой деятельности можно передать в следующих положениях:

— речь ребенка развивается в процессе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;

— язык и речь представляют своеобразный узел, в который сплетаются разные линии психического развития — развитие мышления, воображения, памяти, эмоций;

— ведущим направлением в обучении родному языку можно считать формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;

— ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

В программе раскрываются задачи и содержание работы по развитию речи и речевого общения детей дошкольного возраста не только в условиях ДОУ, но и в семье. Родители могут самостоятельно заниматься с детьми в соответствии с возрастными задачами речевого развития детей.

Обучение языку, развитие речи рассматривается не только в лингвистической сфере (как овладение языковыми навыками — фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в контексте развития общения детей друг с другом и со взрослыми (как становление коммуникативных способностей). Поэтому существенной задачей речевого воспитания является не только формирование культуры речи, но и общения.

Главное, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел их гибко применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями. Заметим, что индивидуальные различия в уровне речевого развития у детей одного возраста могут быть достаточно велики.

В исследованиях четко выделены три основных направления психолого-педагогических проблем развития речи дошкольников: структурное (формирование разных структурных уровней системы языка — фонетического, лексического, грамматического); функциональное (развитие связной речи, речевого общения); когнитивное (осознание языковых и речевых явлений). Все три направления нашли отражение в программе,

В целом исследования показали, что система обучения по разработанной методике повышает речевой и общий интеллектуальный уровень развития дошкольников. У детей развивается речь, повышается ее точность, выразительность. Дошкольники уместно употребляют средства художественной выразительности в собственном словесном творчестве (при сочинении загадок, сказок, стихов).

В программе реализуется идея многоаспектности и полифункциональности речевого развития и воспитания. Так, развитие речи органически связано с умственным воспитанием, поскольку у человека речевое, языковое, словесно-логическое мышление.

Речевое воспитание тесно связано с художественной деятельностью, т.е. с эстетическим воспитанием. Владение выразительными средствами родного языка формируется при ознакомлении с фольклорными и литературными произведениями. Таким образом, полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребенка.

Высокий уровень развития речи дошкольника включает:

— владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания;

— развитая культура общения, умение вступать в контакт и вести диалог со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять;

— знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости от ситуации.

Программа имеет достаточное методическое обеспечение:

- Речевые игры и упражнения для дошкольников. М., 1996, 2001;

- Знакомим дошкольников с художественной литературой. М.: ТЦ Сфера, 1998;

- Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2001. «Серии сюжетных картин» по развитию связной речи. М. 2001.

## **Художественно-эстетическое развитие.**

*из (кн. ДЕТСТВО:Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 142 - 172), а также парциальная программа: «Цветные ладошки», Лыковой И.А.*

*Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:*

-содействовать накоплению детьми опыта восприятиявысокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественнопризнанному делу;

-добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонентавосприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственноевосприятие, так и на мышление.

*Становление эстетического отношения к окружающему миру:*

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру иприроде;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок,запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя,снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениямиискусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков,красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус привосприятии произведений искусства и природы.

*Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства:архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура),декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре(сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш)театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей -жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок,звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

*Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства иэмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствоватьвосхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям,природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическуюоценку произведениям искусства.

*Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которыхдеятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своихгероев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков вхудожественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать инаправлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму,строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Авторская программа художественного воспитания и развития детейдошкольного возраста «Цветные ладошки» представляет комплексучебно-методических изданий и демонстрационного раздаточногонаглядного материала.



К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации», включающий примерное планирование количества часов по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и описание уроков с иллюстрациями (варианты образов и композиций, основные способы и приемы создания выразительного образа).

К наглядно-методическим изданиям относятся:

— **тематические плакаты** для уточнения представлений детей об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Фрукты», «Овощи», и др.);

— **дидактические плакаты** для развития чувства формы, цвета, композиции («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты»);

— **незавершенные композиции** для выставочных коллективных работ по аппликации и рисованию;

— **технологические карты** по аппликации и лепке для создания технологически сложных образов по схеме (шаг за шагом) и планирования работы;

— **серия альбомов** для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки» и др.), Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов искусств. В программе «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

— формирование художественных способностей; — создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, детскому дизайну и самостоятельного детского творчества;

— интеграция изобразительного искусства и художественной деятельности;

— ознакомление детей с основами изобразительного искусства в музеях и в ДОУ.

Разработана модель интегрированного образовательного пространства в ДОУ на основе сочетания разных видов изобразительных искусств и художественной деятельности детей разных возрастных групп.

Главное в эстетическом развитии — подготовить ребенка к восприятию художественных произведений и самостоятельному созданию образов (в рисунке, лепке, аппликации, конструкции, сочинительстве). Оригинальность, вариативность, гибкость, подвижность — это показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности.

Задачи эстетического развития детей старшего дошкольного возраста.

1. Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для формирования эстетического отношения к окружающему миру.

2. Показывать, чем различаются произведения искусства: тематика, средства выразительности. Называть виды и жанры изобразительного искусства, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений. Развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру.

3. Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

4. Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей. Выбирать сюжеты о семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в том числе космические, веселые приключения, дальние страны). Поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты). При создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении (детеныш прижимается к своей маме или идет за ней следом, звери идут на водопой). Учить передавать свое представление об историческом прошлом родины (характерные костюмы, интерьер, предметы быта). Создавать сказочные образы на основе фантазийного преобразования реальных образов (Конек-Горбун, Русалочка, Жар-птица).

5. Научить различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, перенести это понимание в собственную художественную деятельность. Инициировать у детей самостоятельный выбор

художественных тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приемов реализации замысла.

6. Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы, передавать впечатление об окружающем, отражая свои чувства и отношение, отображать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (человек грустный или веселый, сказочный персонаж добрый или злой).

7. Совершенствовать умения детей во всех видах деятельности: учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, размещение частей, характерные признаки; учить передавать сложные движения (птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку сплatchком подняла вверх).

8. Учить размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета — располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (герои сказки «Репка» держатся друг за друга, колобок катится навстречу зайчику); изображать близкие и далекие предметы, не изменяя их размеров; выделять в композиции действующие лица, предметы, окружающую обстановку.

Познакомить детей с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема.

9. В рисовании совершенствовать технику исполнения гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно — гуашь, для предварительных набросков или эскизов — уголь или простой карандаш).

10. В лепке побуждать к созданию динамичных выразительных образов и коллективных сюжетных композиций, самостоятельно выбирать тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, соленое тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приемы декорирования образа.

11. В аппликации инициировать самостоятельный выбор разных способов создания образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы); познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод елочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звездочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

12. Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям; использовать различные материалы (гуашь, акварель, пастель) с учетом присущих им художественных свойств; выбирать средства, соответствующие замыслу; экспериментировать с материалами и средствами изображения.

13. Координировать движения рук, в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции, образ моря, леса; сочетание крупных и мелких мазков, линий при изображении отдельных предметов); поощрять стремление ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.

14. Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, соотносению замыслов и действий; инициировать использование разных материалов и технику (например, при создании коллажей брать бросовые материалы, ткани, веточки, листья, вырезанные из бумаги элементы рисунков, сконструированные из бумаги детали).

15. Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования — сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.

16. Показать способы экономного использования художественных материалов (вырезать не из целого листа бумаги, а из детали, подходящей по величине и форме к параметрам задуманного образа).

17. В дидактических играх с художественным содержанием составлять разные варианты композиции и подбирать красивые цветосочетания.

18. Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей вне занятий; организовывать вместе с детьми выставки работ.

### **Физическое развитие.**

*из (кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 172 - 183).*

*Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:*

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

*целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);*

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движений рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

*Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4-6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами - с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 - 40 прыжков (2-3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 - 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5-8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6-10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

### **1.1. Вариативные формы, способы, средства реализации программы.**

Реализация примерной основной общеобразовательной программы осуществляется во всех возрастных группах детского сада.

Длительность пребывания детей в дошкольной организации при реализации примерной основной общеобразовательной программы - полугода (12 часов в день), в группе кратковременного пребывания – (3 часа). При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в ее помещениях. На территории дошкольной организации выделены функциональные зоны: *игровая зона* и экологическая тропинка на территории детского сада. В помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня, туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда, зимний сад и другие), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно- бытовые помещения для персонала*.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Распорядок дня **включает:**

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

**Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

**Самостоятельная деятельность детей** 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

**Занятия по дополнительному образованию** (кружки.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 6-го и 7-го года жизни - 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 - 30 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Каникулы.** В середине года (декабрь - январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям и т.д.). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, кружки.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы детского сада, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны старшей медицинской сестры.

## Приложения:

- Расписание образовательной деятельности с детьми
- Тематическое планирование
- Циклограмма работы воспитателя с детьми в режимных моментах.

*из (кн. ДЕТСТВО: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования | Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 185 - 198).*

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Инициативная деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и деятельности, для продуктивного творчества. Реализация принципа продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (газеты, самодельные книги, атрибуты к играм, создание мини-музеев, праздники т.п.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствует



современный способ организации образовательного процесса с использованием проектной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

*из (кн. ДЕТСТВО:Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования \ Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., - стр. 204 – 209).*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды  
для детей второй младшей группы,**

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Общение со взрослыми и сверстниками в игре.	«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;	В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Проявляя внимание к вопросам детей, педагог стремиться побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт
Познавательное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).	
Художественно-эстетическое развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);	
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная.	«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;	
Физическое развитие	Двигательная активность и тактильно-двигательные игры.	«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.	

			<p>активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>
--	--	--	---

## Организация предметно-пространственной развивающей среды для детей средней группы,

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Преобладает в основных видах детской деятельности таких как: - Коммуникативная; - Игровая; - Познавательно-исследовательская; - Восприятие художественной литературы и фольклора А также речь проходит красной нитью через все формы организованной и самостоятельной деятельности детей.	«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;	Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к
Познавательное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).	
Художественно-эстетическое развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);	
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследова-	«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;	

	тельская, музыкальная, двигательная.		воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить <b>инициативу</b> , активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда
Физическое развитие	Игровая и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а так же музыкально-ритмические движения.	«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.	

			<p>высоко оценивает.</p> <p>У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.</p> <p>Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно,</p>
--	--	--	--



			<p>чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.</p> <p>Активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.</p> <p>Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.</p> <p>В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель</p>
--	--	--	--

			создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
--	--	--	---

**Организация предметно-пространственной развивающей среды  
для детей старшей группы,**

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная. В которых речь выступает во всех своих многообразных функциях, несет основную нагрузку при решении практических и познавательных задач.	«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;	Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.
Познавательное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).	Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации,
Художественно	Интеграция следующих видов	«Центр творчества» обеспечивает	

-эстетическое развитие	деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная, двигательная.	решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);	побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать <i>детскую инициативу</i> и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная.	«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;	
Физическое развитие	Игровая и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а так же музыкально-ритмические движения.	«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.	

			<p>воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p> <p>Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит</p>
--	--	--	---

			отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.
--	--	--	---

**Организация предметно-пространственной развивающей среды  
для детей подготовительной группы**

Образовательные области	Виды деятельности	Центры, уголки, мастерские и др.	Организация образовательной предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы
Речевое развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная. В которых решается ряд задач: включающее владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической	«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;	Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их

	речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.		развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно
Познавательное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты).	применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных
Художественно-эстетическое развитие	Интеграция следующих видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительной, музыкальной, двигательной, а также предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам	«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);	



	художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)		самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми.
Социально-коммуникативное развитие	Интеграция следующих видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;	Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет». Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить
Физическое развитие	Игровая и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а так же музыкально-ритмические движения. А также включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными	«Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.	

	<p>играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>		<p>цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p> <p>Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные</p>
--	---	--	---

			<p>ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные</p>
--	--	--	--

			<p>в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные</p>
--	--	--	---

			задачи.
--	--	--	---------

Таким образом, можно считать, что детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ☐ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ☐ развивающие и логические игры;
- ☐ музыкальные игры и импровизации;
- ☐ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ☐ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ☐ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ☐ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- ☐ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ☐ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ☐ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ☐ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ☐ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ☐ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ☐ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## Организация жизни и воспитания детей в холодный период

	Младшая	
	Время	Мин.
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.05	65 50/15
Труд	8.05-8.10	5
Утренняя гимнастика	8.10-8.16	6
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	5
Завтрак	8.30-8.40	10
Самостоятельная деятельность	8.40-8.53	13
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.53-9.00	7
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40	30
Перерывы между периодами НОД- двигательная пауза		10
Самостоятельная деятельность	9.43-10.25	42
Подготовка ко 2-му завтраку	10.25-10.30	5
2-ой завтрак	10.30-10.35	5
Подготовка к прогулке	10.35-10.45	10
Прогулка:	10.45-	55
труд	11.40	5
наблюдение-экспериментирование		5
инд. работу двигательная игра		5
самостоятельная деятельность		10
		30
Подготовка к обеду	11.40-11.55	15
Обед	11.55-12.20	25
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.20-12.30	10
Сон	12.30-15.00	150 мин 2ч.30
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.15	15 ( из них 5 гимнастика)
Подготовка, уплотненный полдник	15.15-15.50	35
Индивидуальная работа	15.50-16.20	30
Подготовка к прогулке	16.20-16.30	10
Прогулка:	16.30-19.00	185
инд. работу		2ч 25м
двигательная деятельность		5
самостоятельная игровая деятельность		60
		120 2ч
<b>Образовательная деятельность</b>		30
<b>Свободная деятельность</b>		255
		4ч 25
<b>Двигательная нагрузка</b>		106
		1ч 36м

	Средняя	
	Время	Мин.
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.05	65 50/15
Труд	8.05-8.10	5
Утренняя гимнастика	8.10-8.18	8
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	5
Завтрак	8.30-8.40	10
Самостоятельная деятельность	8.40-8.53	13
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.53-9.00	7
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50	40
Перерывы между периодами НОД- двигательная пауза		10
Самостоятельная деятельность	9.50-10.25	35

Подготовка ко 2-му завтраку	10.25-10.30	5
2-ой завтрак	10.30-10.35	5
Подготовка к прогулке	10.35-10.45	10
Прогулка:	10.45-	65
труд	11.50	1ч.05м
наблюдение-экспериментирование		5
инд. работу двигательная игра		7
самостоятельная деятельность		7
		10
		36
Подготовка к обеду	11.50-12.05	15
Обед	12.05-12.30	25
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.30-12.40	20
Сон	12.40-15.00	140 мин 2ч20
Подъем, водные процедуры, корректирующая гимнастика	15.00- 15.15	15
Подготовка, уплотненный полдник	15.15-15.45	30
Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.45 – 16.05	20
Подготовка к прогулке	16.05 -16.15	20
Прогулка:	16.15-19.00	185 3ч,05
инд. работу		5
двигательная деятельность		60
самостоятельная игровая деятельность		120 2ч
<b>Образовательная деятельность</b>		40
<b>Свободная деятельность</b>		254 4ч24м
<b>Двигательная нагрузка</b>		113 1ч 43м

	Старшая	
	Время	Мин.
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.10	65 35/30
Труд	8.00 8.10	10
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	10
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	5
Завтрак	8.30-8.40	10
Самостоятельная деятельность	8.40-8.55	15
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.55-9.00	5
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00	50
Перерывы между периодами НОД- двигательная пауза		10
Самостоятельная деятельность	9.55-10.25	30
Подготовка ко 2-му завтраку	10.25-10.30	5
2-ой завтрак	10.30-10.35	5
Подготовка к прогулке	10.35-10.45	10
Прогулка:	10.45-12.45	90
труд		1ч 30
наблюдение-экспериментирование		10
инд. работу двигательная игра		10
самостоятельная деятельность		10
		15
		45
Подготовка к обеду	12.15-12.25	10
Обед	12.25- 12.45	20
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.45-12.50	5
Сон	12.50-15.00	130мин 2ч. 10
Подъем, водные процедуры, корректирующая гимнастика	15.00-15.10	10
Индивидуальная работа	15.10-15.15	5

Подготовка, уплотненный полдник	15.15-15.50	35
Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.50-16.15	25
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	10
Прогулка: инд. работу двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.25-19.00	155 2ч.35 10 80 75 1ч 15
<b>Образовательная деятельность</b>		70
<b>Свободная деятельность</b>		200 3ч20
<b>Двигательная нагрузка</b>		158 2ч 38м

	Подготовительная	
	Время	Мин.
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00-8.10	65 35/30
Труд	8.00-8.10	10
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10
Подготовка к завтраку	8.30-8.35	5
Завтрак	8.35-8.45	10
Самостоятельная деятельность	8.45-8.55	10
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.55-9.00	5
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50	90
Перерывы между периодами НОД- двигательная пауза	9.30-9.40	10
	10.10-10.20	10
Самостоятельная деятельность	10.50- 11.10	20
Подготовка ко 2-му завтраку	10.10-10.13	3
2-ой завтрак	10.13-10.20	7
Подготовка к прогулке	11.10-11.20	10
Прогулка: труд наблюдение-экспериментирование инд. работу двигательная игра самостоятельная деятельность	11.20-12.25	65 1ч 05м 5 5 10 15 30
Подготовка к обеду	12.25-12.35	10
Обед	12.35-12.55	20
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.55-13.00	5
Сон	13.00-15.00	120мин 2ч
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00-15.15	15
Индивидуальная работа	15.15-15.30	10
Подготовка, уплотненный полдник	15.15 – 15.45	30
Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.45-16.15	30
Подготовка к прогулке	16.15-16.25	10
Прогулка: инд. работу двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.25-19.00	160 2ч.40 10 70 85 1ч 25м
<b>Образовательная деятельность</b>		115 1ч 55м
<b>Свободная деятельность</b>		175 2ч55
<b>Двигательная нагрузка</b>		148 2ч 28м



## на летний оздоровительный период

II младшая группа (с 3 до 4 лет)		
Прием детей на участке	индивидуальная работа, игровая, двигательная деятельность детей	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		08.20 – 08.35
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие КГН), завтрак		08.35 – 08.55
Игры, совместно организованная деятельность		08.55 – 09.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, индивидуальная работа, воздушные, солнечные процедуры		09.00 – 10.40
Второй завтрак		10.40-10.45
Подготовка к прогулке (прогулка)		10.45 - 11.40
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие КГН), обед		12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон		12.40-15.30
Совместно организованная деятельность, игры, самостоятельная деятельность		15.30 – 16.55
Уплотненный полдник		16.35-16.55
Игры, труд, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		16.55 – 19.00

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		
Прием детей на участке	индивидуальная работа, игровая, двигательная деятельность детей	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		08.20 – 08.35
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие КГН), завтрак		08.35 – 08.55
Игры, совместно организованная деятельность		
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, индивидуальная работа, воздушные, солнечные процедуры		08.55 – 09.10
Второй завтрак		10.45-10.50
Подготовка к прогулке (прогулка)		10.50 - 11.45
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие КГН), обед		12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон		12.45 – 15.30
Совместно организованная деятельность, игры, самостоятельная деятельность		15.30 – 16.40
Уплотненный полдник		16.40-17.00
Игры, труд, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		17.00 – 19.00

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		
Прием детей на участке	индивидуальная работа, игровая, двигательная деятельность детей	07.00 – 08.25
Утренняя гимнастика на свежем воздухе		08.25 – 08.40
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие КГН), завтрак		08.40 – 09.00
Игры, совместно организованная деятельность		
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, индивидуальная работа, воздушные, солнечные процедуры		09.00 – 09.10
Второй завтрак		10.45-10.50
Подготовка к прогулке (прогулка)		10.50 - 11.50
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие КГН), обед		12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон		12.50 – 15.30
Совместно организованная деятельность, игры, самостоятельная деятельность		15.30 – 16.50
Уплотненный полдник		16.50-17.10
Игры, труд, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		17.15 – 19.00

Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)	
Прием детей на участке индивидуальная работа, игровая, двигательная деятельность детей	07.00 – 08.25
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	08.25 – 08.40
Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры, привитие КГН), завтрак	08.40-09.00
Игры, совместно организованная деятельность	
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, индивидуальная работа, воздушные, солнечные процедуры	09.00 – 09.10
Второй завтрак	10.50-10.55
Подготовка к прогулке (прогулка)	10.55 - 12.00
Подготовка к обеду (гигиенические процедуры, привитие КГН), обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Совместно организованная деятельность, игры, самостоятельная деятельность	13.30 – 16.55
Уплотненный полдник	16.55-17.15
Игры, труд, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15 – 19.00



**Формы организации работы с детьми  
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительные группы (3 – 7 лет)</b>				
<b>1. Развитие игровой деятельности</b>	Занятия, экскурсии, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирование; Сюжетно-ролевые игры; Дидактические игры; Настольно-печатные игры;	Рекомендации для родителей; Развлечения; Тематические консультации; Родительские собрания;
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</b>	<b>Вторая младшая, средняя группы (3 – 5 лет)</b>			
	Беседы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры и т.д.	Индивидуальная работа во время утреннего приема, (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры;	Совместные проекты, досуги, личный пример, экскурсии.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 лет)</b>			
	Беседы-занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные , решение.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание).	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры, с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство,, самообслуживание,	Совместные проекты, досуги, личный пример, экскурсии.

			подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность	
<b>3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности:</b> - образ Я - семья - детский сад - родная страна. - наша армия (старшая и подготовительная группа)	<b>Вторая младшая, средняя группы (3 – 5 лет)</b>			
	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, настольно-печатные игры.	Праздники. Викторины. Конкурсы.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 лет)</b>			
	Викторины.КВН.Познавательные досуги, Тематические досуги.Чтение художественной литературы. Рассказ.Экскурсия.	Тематические досуги. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Дежурство.	Праздники. Викторины. Конкурсы.
<b>4.Формирование патриотических чувств.</b>	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 лет)</b>			
	Познавательные беседы, развлечение, настольные игры, видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изобразительная деятельность.	Праздники. Викторины. Конкурсы. Тематические встречи.
<b>5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.</b>	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 лет)</b>			
	Познавательные викторины. КВН. Чтение художественной литературы.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изобразительная деятельность, театрализованная деятельность.	Праздники. Викторины. Конкурсы. Тематические встречи. Экскурсии. Проектная деятельность.
	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
<b>6. Формирование основ собственной безопасности.</b>	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, объяснение, напоминание,	Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры,	Родительские собрания с приглашением инспектора ОГИБДД УМВД.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Я среди людей.</li> <li>- Азбука пешехода.</li> <li>- Азбука юного пожарного.</li> </ul>	упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций	игры, минутка безопасности, показ, обучение, напоминание.	продуктивная деятельность.	Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы.
<b>7. Формирование предпосылок экологического сознания.</b> - Ребенок и природа.	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 лет)</b>			Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки. Работа с родителями (законными представителями) по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома.
	ОБЖ. Целевые прогулки. Встречи с интересными людьми. Беседы, обучение. Чтение художественной литературы, Продуктивная деятельность, Рассматривание иллюстраций	Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, обучение, напоминание, исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения) и т.д.	Дни самостоятельной игровой деятельности разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность	

### Формы работы с детьми – трудовая деятельность.

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>1.Самообслуживание.</b>	<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>			
	Напоминание, беседа, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактические игры.	Беседы. Рекомендации. Алгоритм одевания-раздевания ребенка.
	<b>Средняя группа (4 – 5 года)</b>			
	Упражнение. Беседа. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры.	Беседы. Рекомендации. Алгоритм одевания-раздевания ребенка.
<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>				

	Упражнение. Беседа. Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации.	Объяснение, наблюдение, напоминание, дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры.	Беседы. Рекомендации.
<b>2.Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>			
	Напоминание, беседа, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактические игры.	Беседы. Рекомендации. Личный пример.
	<b>Средняя группа (4 – 5 года)</b>			
	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, помощь взрослым в уборке.	Творческие задания, дежурства.	Беседы. Рекомендации. Тематические консультации.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, помощь взрослым в уборке.	Творческие задания, дежурства.	Беседы. Рекомендации. Тематические консультации.
<b>3.Труд в природе.</b>	<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>			
	Обучение, наблюдение за трудом взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями,	Продуктивная деятельность. Тематические досуги.	Личный пример, напоминание, объяснение.

		животными.		
	<b>Средняя группа (4 – 5 года)</b>			
	Обучение, наблюдение за трудом взрослых, беседы, чтение художественной литературы, совместный труд детей и взрослых.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие игры, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Кормление птиц. Работа в огороде, цветнике.	Продуктивная деятельность.	Беседы. Рекомендации. Тематические консультации. Родительские собрания. Проектная деятельность.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Обучение, совместный труд детей и взрослых, чтение художественной литературы, совместный труд детей и взрослых.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие игры, дежурство в уголках природы и т.д., создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Кормление птиц. Работа в огороде, цветнике.	Продуктивная деятельность. Ведение календаря природы.	Проектная деятельность. Беседы. Рекомендации. Родительские собрания. Тематические консультации.
<b>4.Художественный труд.</b>	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Совместная деятельность взрослых и детей в изготовлении поделок.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие игры, изготовление пособий для занятий, самостоятельное	Художественный труд.	Творческие задания. Выставки. Конкурсы.



		планирование трудовой деятельности.		
<b>5.Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	<b>Средняя группа (4 – 5 года)</b>			
	Наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы.рассматривание иллюстраций.	Дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры,	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	Привлечение к сотрудничеству.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, экскурсии.	Моделирование трудового процесса, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, дидактические и настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры,	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	Встречи с людьми различных профессий (родители, сотрудники детского сада).

**Формы организации работы с детьми в детском саду по образовательной области «Познавательное развитие».**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>1.Сенсорное развитие.</b>	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Экспериментирование. Обучение в специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические,	Игровые упражнения, показ, объяснение, наблюдение.	Обследование различных предметов.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.

	подвижные). Показ.			
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Экспериментирование. Интегрированные занятия. Игровые упражнения. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.	Игровые упражнения, показ, объяснение, наблюдение, проблемные ситуации.	Дидактические игры. Наблюдение.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.
<b>2.Формирование элементарных математических представлений.</b> -количество и счет. - величина - форма - ориентировка в пространстве. -ориентировка во времени.	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Непосредственно образовательная деятельность, математические игры, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Игровые упражнения, показ, объяснение, наблюдение, проблемные ситуации.	Дидактические игры.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Интегрированные занятия. Игровые упражнения. Проблемно-поисковые ситуации. Математические игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша, кубиками Никитина, кубиками Коса и др.	Игровые упражнения математического содержания.	Математические игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша, кубиками Никитина, кубиками Коса и др.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.
<b>3.Ребенок открывает мир природы.</b>	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Обучение, наблюдение за трудом взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие	Продуктивная деятельность. Тематические досуги.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические

		игры, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями, животными.		консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Обучение, совместный труд детей и взрослых, чтение художественной литературы, совместный труд детей и взрослых.	Показ, объяснение, наблюдение, напоминание, трудовые поручения, дидактические и развивающие игры, дежурство в уголках природы и т.д., создание ситуаций побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Кормление птиц. Работа в огороде, цветнике.	Продуктивная деятельность. Ведение календаря природы.	Родительские собрания. Анкетирование. Рекомендации родителям. Тематические консультации, беседы. Информационные стенды-рекомендации. Буклеты, памятки.

**Формы организации работы с детьми в детском саду  
по образовательной области «Речевое развитие».**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</b> - освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (младшая группа) - освоение диалогической формы речи со взрослыми,	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, уточнение, напоминание и т.д.). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Тематические досуги.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	Рекомендации для родителей по речевому развитию детей. Анкетирование. Беседы. Тематические консультации. Родительские собрания.

освоение «коллективного монолога», (средняя группа)	использованием малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, уточнение, напоминание и т.д.) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Пальчиковые игры			
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи.</b> - формирование лексической стороны речи; - формирование грамматической стороны речи - формирование произносительной стороны речи. - формирование связной речи (монологической формы)	Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Обучение пересказу по серии сюжетных картин. Пересказ.	Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Беседа.		Рекомендации для родителей по речевому развитию детей. Анкетирование. Беседы. Тематические консультации. Родительские собрания.
<b>3.Практическое овладение нормами речи</b>	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной	Образцы коммуникативных форм	Совместная, игровая и продуктивная	Анкетирование. Беседы.

<b>(речевой этикет)</b>	литературы. Досуги.	взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное).	деятельность.	Тематические консультации. Информационная поддержка родителей (буклеты, памятки и т.д.) Родительские собрания.
<b>1.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</b> - освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний.	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Имитативные упражнения, этюды, психогимнастика. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Проектная деятельность.	Поддержание социального контакта (фактическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (все виды).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Сюжетно-ролевая игра.	Тематические консультации. Информационная поддержка родителей (буклеты, памятки и т.д.) Родительские собрания.
<b>2.Развитие всех компонентов устной речи.</b> - формирование лексической стороны речи; - формирование грамматической стороны речи - формирование произносительной стороны речи. - формирование связной речи (монологической формы)	Дидактические игры. Игры драматизации. Разучивание. Пересказ. Рассказ по сюжетной картинке. Рассказ по серии последовательных картинок.	Речевые дидактические игры. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры. Игры драматизации. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Разучивание.	Информационная поддержка родителей (буклеты, памятки и т.д.) Родительские собрания. Беседы. Тематические консультации. Рекомендуемая литература для чтения.
<b>3.Практическое</b>	Сюжетно-ролевые игры.	Образцы	Совместная, игровая и	Анкетирование.

<b>овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	Чтение художественной литературы. Досуги.	коммуникативных форм взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное).	продуктивная деятельность.	Беседы. Тематические консультации. Информационная поддержка родителей (буклеты, памятки и т.д.) Родительские собрания.
--	--	---	-------------------------------	--

**Формы организации работы с детьми в детском саду  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>1. Развитие продуктивной деятельности.</b> - рисование - лепка - аппликация <b>2. Развитие детского творчества.</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству.</b>	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Наблюдение. Показ. Рисование. Аппликация. Лепка. Интегрированные занятия.	Интегрированная детская деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	Самостоятельная художественная деятельность.	Выставки детских работ. Досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального, физкультурного залов к праздникам, конкурсам различного уровня.
	Выставка детских работ. Конкурсы.			
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Наблюдение. Показ. Рисование. Аппликация. Лепка. Интегрированные	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Выставка репродукций произведений живописи.	Самостоятельное художественное творчество. Игры. Проблемные ситуации.	Выставки детских работ. Досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального, физкультурного залов к праздникам, конкурсам различного уровня.

	занятия. Выставка детских работ. Конкурсы.			
<b>4.Коструирование.</b> - из строительного материала - из деталей конструктора. - из бумаги - из природного, бросового материала.	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Интегрированные занятия. Показ. Объяснение. Игровые задания.	Объяснение. Развивающие игры.	Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.	Консультации. Выставки детских работ. Досуг. Оформление групповых помещений, музыкального, физкультурного залов к праздникам, конкурсам различного уровня. Дизайн помещений, участков.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Интегрированные занятия. Показ. Творческие задания. Объяснение. Игровые задания.	Объяснение. Развивающие игры.	Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.	Консультации. Досуг. Выставки детских работ. Оформление групповых помещений, музыкального, физкультурного залов к праздникам, конкурсам различного уровня. Дизайн помещений, участков.

**Формы организации работы с детьми - музыкальная деятельность.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>1. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к</b>	<b>Младшая, средняя группа (3 – 5 лет)</b>			
	Занятия. Праздники, развлечение. Театрализованная деятельность.	Использование музыки: - утренняя гимнастика. - физкультурные занятия - в продуктивных видах	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор	Консультации для родителей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы.

<b>музыкальному творчеству:</b> –слушание –пение –песенное творчество –музыкально-ритмические движения	Слушание музыкальных произведений. Просмотр видеофайлов. Игры-хороводы. Расстраивания и портретов композиторов (средняя группа).	деятельности. -перед дневным сном.	музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, и т.д.	Совместные праздники, вечера-развлечения в детском саду (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, памятки и т.д.). Посещение детских театрализованных представлений.
	<b>Старшая, подготовительная группы (5 – 7 года)</b>			
	Просмотр видеофайлов. Игры-хороводы. Расстраивания и портретов композиторов. Занятия. Праздники, развлечения. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений.	Использование музыки: - утренняя гимнастика. - физкультурные занятия - в продуктивных видах деятельности. -перед дневным сном.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, и т.д.	Консультации для родителей. Родительские собрания. Индивидуальные беседы. Совместные праздники, вечера-развлечения в детском саду (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, памятки и т.д.). Посещение детских театрализованных представлений.

### Формы организации работы с детьми в детском саду



**по образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание	НОД (непосредственно образовательная деятельность)	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Вторая младшая и средняя группы (3-5 лет)</b>				
<p>2. <b>Основные движения:</b></p> <p>- ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения;</p> <p>3. <b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p>4. <b>Подвижные игры.</b></p>	<p>Двигательная деятельность:</p> <p>- сюжетно-игровые;</p> <p>- тематические;</p> <p>- классические;</p> <p>Тренирующие;</p> <p>Тематические комплексы</p> <p>- сюжетно-игровые;</p> <p>- тематические;</p> <p>- классические;</p> <p>- с предметами.</p> <p>- подражательный комплекс.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p>	<p><i>Утренний отрезок времени:</i></p> <p>- индивидуальная работа воспитателя с детьми;</p> <p>Игровые упражнения;</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>- классическая;</p> <p>- сюжетно-игровая;</p> <p>- тематическая;</p> <p>- подражательные движения;</p> <p><i>Прогулка.</i></p> <p>Подвижные игры большей и малой активности.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Двигательная деятельность детей на участке детского сада.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p><b><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>– коррегирующая;</p> <p>- оздоровительная;</p> <p>- сюжетно-игровая;</p>	<p>Игра.</p> <p>Игровые упражнения с мячом, скакалкой, обручем и т.д.</p> <p>Подражательные движения.</p>	<p>Беседы.</p> <p>Рекомендации: по организации физкультурного уголка в домашних условиях, организация двигательного режима дома.</p> <p>Открытые просмотры НОД.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Физкультурные праздники.</p> <p>Совместные занятия.</p>

5. <b>Спортивные упражнения.</b>		Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения.		
6. <b>Активный отдых</b>		Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Дни здоровья (средняя группа).		
<b>Старшая и подготовительные группы (5 – 7 лет)</b>				
1. <b>Основные движения:</b> - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения;	Двигательная деятельность: - сюжетно-игровые; - тематические; - классические; - тренирующие; - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утренний отрезок времени:</i> - индивидуальная работа воспитателя с детьми; Игровые упражнения; Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно-игровая; - полоса препятствий; - музыкально-ритмическая; - подражательные движения; <i>Прогулка.</i> Подвижные игры большей и малой активности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. Двигательная деятельность детей на улице. Подражательные движения.	Игровые упражнения. Подражательные движения.	Беседы. Рекомендации: по организации физкультурного уголка в домашних условиях, организация двигательного режима дома. Открытые просмотры НОД. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Совместные занятия.
2. <b>Общеразвивающие упражнения:</b>	В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс; Физкультминутки.			

3. <b>Подвижные игры.</b>	Динамические паузы. Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами спортивных игр.	<b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна – корректирующая; - оздоровительная; - полоса-препятствий; Физкультурные упражнения. Коррекционные упражнения. Индивидуальная работа. Подражательные движения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Дни здоровья.		
4. <b>Спортивные упражнения.</b>				
5. <b>Спортивные игры.</b>				
6. <b>Активный отдых</b>				

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни,  
овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей.
<b>Вторая младшая группа (3 – 4 года)</b>				
<b>1. Воспитание КГН.</b> - умыться, чистить зубы, расчесывать волосы, полоскать горло и рот, и т.д. -пользоваться только своим полотенцем; -навыки гигиены в туалете; -культура разговора в	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения.	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого.	Сюжетные игры.	Беседы, консультации, родительские собрания, совместные мероприятия.

<p>помещении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные навыки приема пищи;</li> </ul> <p><b>2. Сохранение и укрепление здоровья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и понимать свое эмоциональное состояние, а также окружающих людей;</li> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>-выполнение простейших закаливающих процедур</li> </ul> <p><b>3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное представление о полезном питании;</li> <li>- различение и называние органов чувств;</li> </ul>				
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>				
<p><b>1. Воспитание КГН.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание своего тела в чистоте при помощи взрослых;</li> <li>-пользоваться только своими предметами личной гигиены;</li> <li>-представление о правилах гигиены в туалете;</li> <li>- элементарные навыки приема пищи;</li> <li>- навыки пользования</li> </ul>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения.</p>	<p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы.</p>

<p>столовыми приборами;</p> <p><b>2. Сохранение и укрепление здоровья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать и понимать свое эмоциональное состояние, а также окружающих людей;</li> <li>- различение, понимание и выражение своих чувств при общении;</li> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>-выполнение закаливающих процедур.</li> </ul> <p><b>3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарное представление о полезном питании;</li> </ul>				
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>				
<p><b>1. Воспитание КГН.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение беречь себя и свое здоровье;</li> <li>-знание и применение общественных гигиенических правил;</li> <li>- умения в культуре приема пищи;</li> <li>- умения пользование столовыми приборами;</li> </ul> <p><b>2. Сохранение и укрепление</b></p>	<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения. ОБЖ</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого, досуг.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, совместные мероприятия, мастер-классы.</p>

<p><b>здоровья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражение своих чувств при общении;</li> <li>- сопереживание;</li> <li>-организация спортивных игр и упражнений;</li> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>-выполнение закаливающих процедур</li> </ul> <p><b>3.Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление об особенностях функционирования организма человека;</li> <li>- представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух)</li> </ul>				
<b>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</b>				
<p><b>1. Воспитание КГН.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение беречь себя и свое здоровье;</li> <li>-знание и применение общественных гигиенических правил;</li> <li>- умения в культуре приема пищи;</li> <li>- умения пользование</li> </ul>	<p>Развлечения. ОБЖ</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого, досуг, театрализованные</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, совместные мероприятия, мастер-классы.</p>

<p>столовыми приборами;</p> <p><b>2.Сохранение и укрепление здоровья.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражение своих чувств при общении;</li> <li>- сопереживание;</li> <li>-организация спортивных игр и упражнений;</li> <li>- одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>-выполнение закаливающих процедур</li> </ul> <p><b>3.Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление об особенностях функционирования организма человека;</li> <li>- представление о рациональном питании;</li> </ul>		<p>игры.</p>		
---	--	--------------	--	--





## **Коррекционная работа с детьми.**

Механизм взаимодействия в реализации коррекционной программы специалистов дошкольного учреждения.

В коррекции и развитии недостатков в психическом и речевом развитии у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех специалистов детского сада и воспитателей групп. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

### **Основные задачи:**

- охрана психического и физического здоровья детей;
- создание условий, способствующих эмоциональному благополучию воспитанников МОУ;
- создание условий, обеспечивающих свободное и эффективное развитие каждого ребёнка;
- обеспечение реальной гуманизации воспитательной работы в МОУ;
- внедрение достижений современной психологии в практику обучения и воспитания.

В МОУ детский сад № 339 создан логопедический пункт в целях оказания помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи, в освоении ими общеобразовательных программ.

### **Организация работы на логопедическом пункте**

На логопедический пункт зачисляются воспитанники, посещающие дошкольные группы МОУ детский сад № 339, имеющие нарушения в произношении отдельных групп звуков.

Осуществляется коррекция звукопроизношения и развитие фонематического слуха.

Зачисление осуществляется на основе результатов обследования речи воспитанников учителем-логопедом.

Список воспитанников, зачисленных на занятия утверждается заведующим МОУ «Детский сад № 339» и представляется в Кировский орган управления образованием по состоянию на начало учебного года.

Учитель-логопед проводит занятия с воспитанниками в возрасте от 5 до 7 лет.

Предельная наполняемость логопедического пункта МОУ «Детский сад № 339» - 25 воспитанников.

На каждого воспитанника, зачисленного на логопедический пункт, учитель-логопед ведёт речевую карту.

Выпуск воспитанников из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения нарушений в развитии речи.

Работу логопедического пункта контролирует заведующий.

**Цель:** оказание помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи, в освоении ими общеобразовательных программ.

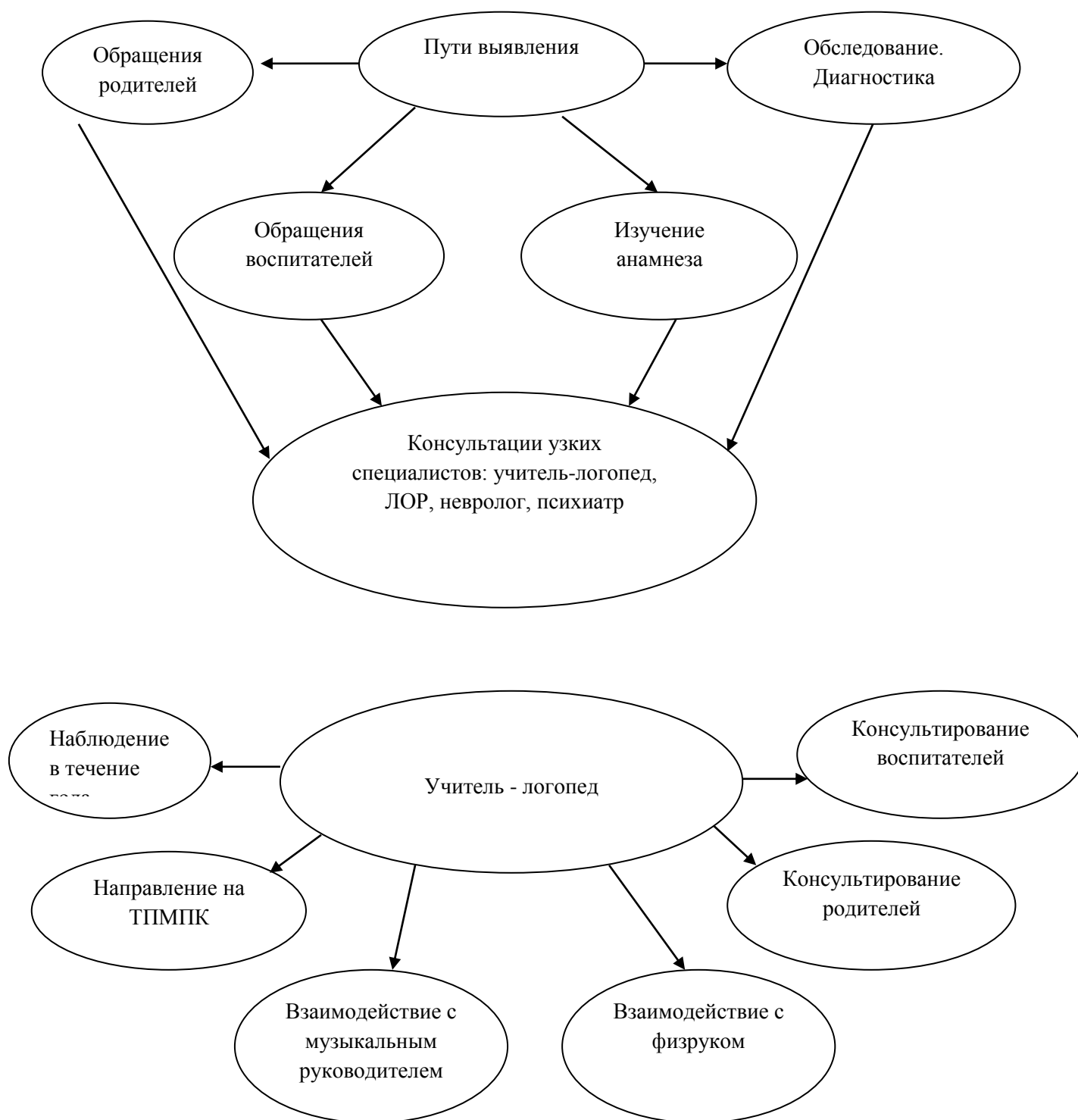
### **Задачи:**

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение различных нарушений устной речи воспитанников, начиная с 3-х летнего возраста;
- коррекция нарушений речи детей;
- профилактическая работа, пропаганда логопедических занятий среди работников дошкольного учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников;
- учет индивидуальных, возрастных особенностей детей и структуры дефекта при планировании индивидуальных и подгрупповых занятий.

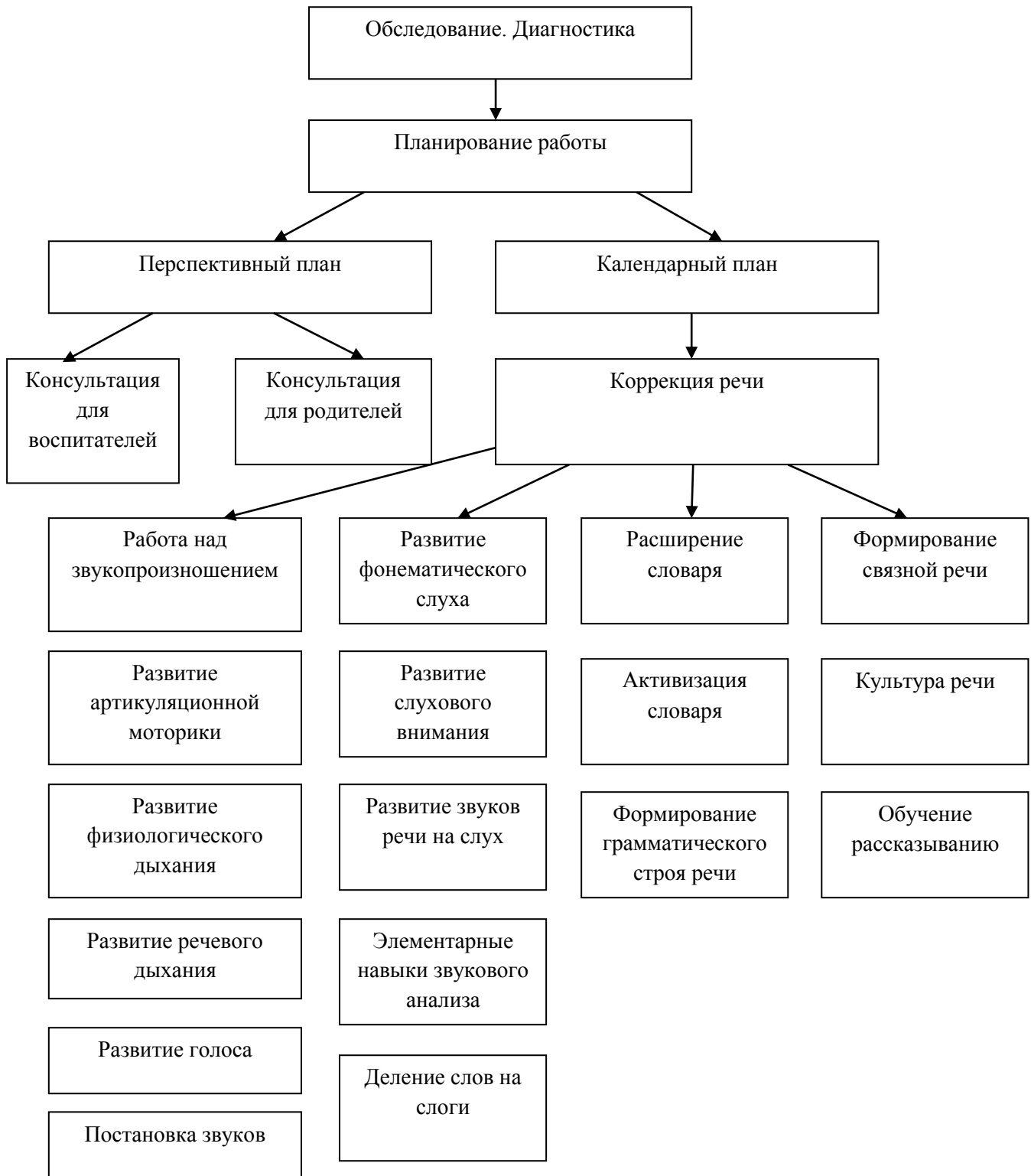
### Коррекционная работа в ДОУ включает в себя:

1. Организационный блок.
2. Диагностический блок.
3. Блок анализа и планирования.
4. Коррекционно-развивающий блок.
5. Блок профилактики.
6. Блок контроля и методической работы с педагогами.

### Алгоритм коррекции речевых нарушений.



## Система логопедической работы.



## **Программно – методическое обеспечение коррекционной работы учителя-логопеда:**

1. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб: Библиополис, 1996. – 208с.
2. Гуськова А.А. Коррекция и развитие речи детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011. – 190с.
3. Докутович В.В., Кыласова Л.Е. Логопедическая служба образовательного учреждения. – Волгоград: Учитель, 2013. – 111с.
4. Емельянова Н.В., Жидкова Л.И. Капицина Г.А. Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 288с.
5. Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я. Логопедические занятия с детьми 6-7 лет. – Санкт-Петербург: Каро, 2004. – 176с.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи. – М: Гном и Д, 2002. – 80 с.
7. Лопухина И.С. Логопедия. Упражнения для развития речи. – Санкт-Петербург: Дельта, 1999. – 224с.
8. Микляева Н.В., Полозова О.А., Родионова Ю.Н. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 112с.
9. Нищева Н.В. Будем говорить правильно. Москва.: АСТ, 2008. – 56с.
10. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград: Учитель, 2011. – 110с.
11. Седых Н.А. Воспитание правильной речи у детей. Москва.: АСТ, 2005. – 279с.
12. Сухин И.Г. Коррекция звукопроизношения у детей дошкольного возраста. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 192с.
13. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксмо, 2010. – 64с.
14. Тырышкина О.В. Индивидуальные логопедические занятия. – Волгоград: Учитель, 2013. – 239с.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М.: МГОПИ, 1993. – 73с.

## **Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога**

Направление деятельности педагога-психолога в детском саду включает в себя различные формы работы:

- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в эмоционально-личной, эмоционально-волевой, коммуникативных сферах);
- индивидуальные занятия с одаренными детьми;

Работа педагога-психолога по охране психического здоровья детей ведется по следующим направлениям:

1. Профилактика эмоциональных расстройств, Адаптация ребенка к детскому саду (по программе А.С. Роньжиной)
2. Предупреждение школьной дезадаптации:
  - дети, не справляющиеся с Программой детского сада (по программе «Помочь учиться», автор-составитель педагог-психолог Трафимова О.Е.)

**Цель:** создать условия для коррекции недостатков в психическом развитии детей дошкольного возраста.

**Содержание программы** коррекционной работы определяют принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию психолога, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей защищать права и интересы детей.

### ***Направления работы***

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа:** обеспечивает своевременное выявление детей с недостатками в психическом развитии. Программа психодиагностики актуального уровня развития детей включает в себя следующие методики: тест школьной зрелости Керна-Йерасика, «Домик» Н.И. Гуткиной, «Беседа о школе» Нежнова Т.А., «10 слов», «4 лишний», «Последовательные картинки», беседа Банкова С.А.

- **коррекционно - развивающая работа:** обеспечивает своевременную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа:** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа:** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

- диагностика психологической готовности к обучению к школе.

3. Обеспечение психологического комфорта детям:

- личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми

- зоны эмоционального благополучия в группах.

4. Психологическая помощь детям (по программе Н.Яковлевой):

- с проблемами в общении

- с нарушениями в эмоционально-волевой сфере.

Основной целью коррекционной работы с детьми является содействие полноценному психологическому и личностному развитию.

### ***Развивающая и коррекционная работа с детьми***

Задачи коррекции недостатков в психическом развитии детей реализовываются на групповых и индивидуальных занятиях.

Тема, цель, содержание занятий определяются в соответствии с «Диагностической программой по определению психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению» Н.И. Гуткиной и перспективным планом педагога-психолога.

Диагностика плановая и по запросу	Диагностические методы
-----------------------------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальная сфера;</li> <li>• эмоционально-волевая сфера и поведение;</li> <li>• родительско - детские отношения в семье;</li> <li>• готовность к школьному обучению;</li> <li>• межличностные отношения в детской группе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• естественный эксперимент;</li> <li>• тестирование;</li> <li>• изучение продуктов детской деятельности;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• беседы со специалистами, воспитателями;</li> <li>• изучение взаимодействия в детском обществе;</li> <li>• беседы с родителями;</li> <li>• индивидуальная коррекционная работа.</li> </ul>
<u>Формы НОД</u>	<u>НОД</u>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подгрупповые;</li> <li>• индивидуальные;</li> <li>• фронтальные.</li> </ul>	<p>Развитие восприятия целостной картины окружающего мира.</p> <p>Развивающие игры: развитие памяти, мышления, внимания детей.</p> <p>Игротерапия.</p> <p>Развитие творческого воображения</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Игровое моделирование проблемных ситуаций.</p> <p>Ауторелаксация.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Элементы сказкотерапии.</p>
<u>Психокоррекция</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекция отношений между детьми;</li> <li>• коррекция индивидуально-психологических отклонений в поведении, общении, развитии ребёнка;</li> <li>• коррекционная работа по развитию эмоционально-чувствительной сферы ребёнка;</li> <li>• поддержка детей группы риска с повышенной тревожностью, агрессивностью, депрессивностью;</li> <li>• помощь в урегулировании отношений детей и родителей;</li> <li>• помощь в урегулировании отношений в системе педагог – ребёнок.</li> </ul>	
<u>Контроль над эффективностью программ и инноваций</u>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика развития;</li> <li>• диагностика актуального состояния;</li> <li>• диагностика действий педагога.</li> </ul>	

#### *Психопрофилактика:*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа на улучшение психологического климата в группе и психической сохранности детей;</li> <li>• работа по проблеме адаптации детей к МОУ;</li> <li>• консультирование педагогического персонала по максимизации комфортности пребывания детей;</li> <li>• психологическое просвещение педагогического персонала и родителей;</li> </ul>		
<i>Работа с родителями:</i>	<i>Работа с воспитателем</i>	<i>Взаимосвязь с узкими специалистами</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые консультации;</li> <li>• индивидуальные консультации;</li> <li>• подбор и знакомство с психологической литературой по заявленной тематике;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком;</li> <li>• индивидуальные консультации и сеансы релаксации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разработка плана совместной диагностики;</li> <li>• совместное обсуждение результатов диагностики;</li> <li>• организация консультаций по вопросам коррекции процессов воспитания на</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• лекции-выступления на родительских собраниях;</li> <li>• диагностика родительско - детских отношений в семье: тестирование, анкетирование, наблюдение, беседы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбор и распространение психолого-педагогической литературы;</li> <li>• проведение лекций и бесед на педагогических советах;</li> <li>• помощь в организации специальной окружающей предметной среды в группах;</li> <li>• разработка индивидуальных программ и рекомендаций для развития ребёнка;</li> <li>• выявление наиболее «сильных» сторон воспитателя и помощь в выдвижении их воспитателем на первый план в работе с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полисенсорной основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка;</li> <li>• выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.</li> </ul>
--	--	---

### **Мониторинг динамики развития детей, корректировка коррекционных мероприятий**

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики развития детей и эффективности коррекционно-развивающей программы, а также последующую корректировку занятий в случае необходимости.

#### ***План мониторинга детей подготовительной к школе группы***

Наименование тестового материала	Направление
<b>Познавательная сфера</b>	
Тест Бендера	Зрительно – моторная координация, способности к пространственной координации, рефлексия, критичность.
Методика «10 слов»	Изучение оперативного запоминания, утомляемости, активности внимания.
Пиктограмма	Изучение опосредованной памяти.
Корректурная проба	Исследование произвольного внимания и оценка темпа психомоторной деятельности.
Методика Равена	Уровень интеллектуального развития, анализа процесса решения задачи, обучаемости детей.
Методика Кумариной: субтесты - 2 («Бусы»), - 3 («Домик»), - 4 («Треугольники»)	Изучение уровня восприятия заданий, способности к вариативному решению и классификации.
Тест Переслени, 2-й субтест «Четвертый лишний»	Исследование уровня сформированности обобщения, понятийного мышления.
Методика «Последовательность событий в картинках»	Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможность установления причинно – следственных связей, анализ речевого развития.
<b>Эмоционально – волевая сфера</b>	
Мотивационная готовность Нежновой.	Исследование типа мотивации будущего первоклассника.
Методика «Лесенка»	Выявление самооценки ребенка.
Методика «Картинки»	Изучение коммуникативной компетентности ребенка в

## **Программно – методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы педагога-психолога:**

1. Велиева С. В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Сост.: С.В. Велиева. СПб: Речь, 2007.
2. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с: ил. – (Психология для всех).
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Диагностика готовности ребенка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений /Под ред. Н.Е. Вераксы. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
6. Детская практическая психология: Учебник /Под ред. проф. Т.Д. Марцинковской.- М.: Гардарики, 2001.
7. Иванушкина Н.А. Как подготовить ребенка к детскому саду? 49 простых правил. – М.: Эксмо, 2007.
8. Микляева Н.В. Работа педагога-психолога в ДООУ: методическое пособие /Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2005.
9. Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. <-? М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. (В помощь психологу).
10. Практическая психология образования /Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1997.
11. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008.
12. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми /Под ред. И.В. Дубровиной – М., 1998.
13. Психолог в дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности /Под ред. Т.В. Лаврентьевой. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2002.
14. Психологическая диагностика: Учебное пособие /Под ред. К.М. Гуревича и Е.М. Борисовой. <-М.: Изд-во УРАО, 1997.
15. Смирнова Е.О. Дошкольник в современном мире: книга для родителей / Е.О. Смирнова, Т.В. Лаврентьева -М.: Дрофа, 2006. (Дошкольник.Психология)
16. Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночных тестов. – 5-е изд. – Екатеринбург: Деловая книга, 1999. (Руководство практического психолога).
17. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
18. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. (3-е изд.) / Серия «Справочники». – Ростов н/Д: Феникс, 2005.
19. Чиркова Т.В. Психологическая служба в детском саду: Учебное пособие для психологов и специалистов дошкольного образования. – М.: Педагогическое общество России, 1998.
- 2.0. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: Кн. Для учителей и родителей. М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.



**Региональный компонент: программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет «Воспитание маленького волжанина» (под.ред. Е. С. Евдокимовой).**

Программа «Воспитание маленького волжанина» (Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет\ под ред. Е.С. Евдокимовой. – М.: Планета», 2012 г. – 154 стр.), отражающая специфику культурно-исторических, этнических, социально-экономических, климатических условий Нижневолжского региона, является результатом многолетнего регионального проекта «Разработка и внедрение региональной образовательной программы «Воспитание маленького волжанина в практику муниципальных дошкольных образовательных учреждений города Волгограда и Волгоградской области» (2002 – 2010 гг.)

Нормативно правовой и методологической основой программы «Воспитание маленького волжанина» являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»; УТОЧНИТЬ
- государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»,
- теории гуманно-личностного подхода к детям.

Программа «Воспитание маленького волжанина», являясь основой разработки части содержательного раздела, направлена на решение задачи – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Целью программы «Воспитания маленького волжанина» является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании Благородного Гражданина.

Цель дошкольного образования: - устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Цель семейного образования - облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края – Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье, детском саду: коммуникативной, игровой, познавательско-исследовательской, музыкальной, художественно-продуктивной, трудовой.

**Задачи:**

- формировать экологическую культуру детей как условие всеобщей выживаемости (природы, семьи, отдельного человека, всего человечества);
- развивать у детей при сопровождении и поддержке воспитывающих взрослых заинтересованное и бережное отношение к истории и культуре Нижнего Поволжья, своему родовому прошлому, вписанному в историю региона (села, города);

- развивать взаимно терпимые и ответственные детско-взрослые отношения, используя традиционные и новые личностно развивающие технологии; поддерживать взаимный интерес друг к другу;
- поддерживать семью в решении современных социо-культурных проблем, сохранении и развитии семейной культуры активно деятельностного досуга и совместного труда в естественно-природных условиях Нижнего Поволжья;
- помогать и поддерживать ребенка в осмыслении своей природно-творческой сути;
- поддерживать становление гуманного отношения к окружающему миру, бережного отношения к памятникам истории и культуры Волгограда и Волгоградской области;
- создавать в семье и ДОУ условия для самостоятельного и адекватного решения ребенком индивидуальных жизненных задач на основе представления о своих способностях, знаниях и умениях, а также для коллективного поиска средств и способов решения проблем; создавать условия для развития творческого воображения и мышления.

### **Принципы:**

- 1) *принцип природосообразности* воспитания дошкольника, под которым мы понимаем следование логике развивающихся детских потребностей-способностей в расширяющемся пространстве детства;
- 2) *акмеологический принцип*, под которым понимаем творческий характер воспитания и обучения, обеспечивающий созидательную направленность образовательного процесса, ориентацию на культуру творчества и культуру мира;
- 3) *принцип культурно-исторической преемственности* - сохранение, распространение и развитие регионально-национальной культуры, воспитание у детей и взрослых бережного отношения к историческому и культурному наследию народов Нижнего Поволжья;
- 4) *краеведческий принцип* – организация воспитательного процесса в разных средах с учетом региональных особенностей;
- 5) *гуманистический принцип* - востребованность воспитываемым взрослым (родителем, педагогом) личностных проявлений ребенка в разных видах интеллектуально-творческой деятельности;
- 6) *принцип диалогичности* - мир детства так же, как и мир взрослости, обладает своим собственным содержанием, представляющим несомненную ценность для мира взрослости – духовностью и нравственностью. Взаимодействие этих двух миров должно строиться, как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости.
- 7) *принцип развивающих взаимодействий*, под которым понимаем установление оптимального соотношения участия родителей, педагогов, специалистов учреждений культуры в гражданско-патриотическом воспитании ребенка;
- 8) *принцип событийности* детской жизни, приносящей ребенку яркие индивидуальные и коллективные переживания, социально-эмоциональный опыт успехов и неудач.

### **Условия**

*Ведущим условием* воспитания гражданина и патриота на культурно-исторических традициях региона является развитие конструктивных взаимодействий в триаде РЕБЕНОК-РОДИТЕЛЬ – ПЕДАГОГ, где родитель и педагог – источник культурного опыта, благородный гражданин, а ребенок – открытая система, способная к соразвитию с воспитывающими взрослыми.

Воспитание человека культуры требует объединения усилий всех взрослых – родителей, педагогов образовательного учреждения, специалистов учреждений культуры в построении единого культурно-образовательного пространства, адекватного потребностям развития ребенка и взрослого, стимулирующего присвоение ценностей регионально-национальной культуры.

*Условиями* также являются:

- система ценностей воспитывающего взрослого (родителя, педагога), куда входит признание многообразия мира и толерантность;
- демократический стиль воспитания: стремление к компромиссу, умение слышать и поддерживать собственное мнение ребенка;
- высокая коммуникативная культура воспитывающих взрослых.

### **Структура программы «Воспитание аленького волжанина».**

Программа охватывает три возрастных периода, каждый из которых имеет важное значение для развития личности ребенка, приобщения его к ценностям культуры родного края. На первой ступени (младший, средний дошкольный возраст) ребенок открывает близкое окружение (семью, детский сад, улицу, родной район); на второй ступени (старший дошкольный возраст), в связи с формированием представлений о пространстве и времени, развитием познавательных интересов, постигает родной город, село; устанавливает связь между историей родного края и историей России.

На каждой ступени выделено три направления взаимодействия педагогов, родителей и детей, которые соответствуют разделам: «Природа родного края – Нижнего Поволжья», «История и культура родного края - Нижнего Поволжья», «Искусство родного края - Нижнего Поволжья». По направлениям определены цели и содержание образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком.

Цели, сформулированные в форме ожидаемых результатов – социокультурной компетентности детей, педагогов, родителей отвечают критериям реальности, конкретности, диагностичности; имеют мотивирующий, стимулирующий характер для всех участников воспитательно-образовательного процесса. Ориентируясь на них, педагоги и родители смогут определить задачи воспитания ребенка в детском саду, учреждении дополнительного образования, семье на каждый день.

Решение поставленных задач в детском саду возможно как совместной деятельности педагогов с детьми, так и на специально организованных занятиях по ознакомлению с окружающим, ознакомлению с художественной литературой, музыкальных занятиях и занятиях по изобразительной деятельности (по 1 интегрированному занятию в месяц, объединяющему содержание федеральной и региональной программ). В семье родители решают задачи программы совместной деятельности с детьми, при участии прадедушек и др. родственников.

Программа сопровождается перечнями произведений изобразительного искусства, архитектуры, литературных и музыкальных произведений, народных и авторских игр, рекомендованных к использованию в педагогическом процессе.

Поэтапное взаимодействие детского сада, семьи, учреждений дополнительного образования и культуры, ориентированных на воспитание гражданина и патриота малой родины – Нижнего Поволжья, представлено в технологическом модуле программы.

### **Этапы взаимодействия педагогов и родителей в совместном воспитании ребенка**

Этапы цикла взаимодействия	Информационно-исследовательский	Адаптационный	Рефлексивно-согласовательный	Проектировочный	Поддерживающе-развивающий	Рефлексивный
Ступени программы	1 СТУПЕНЬ		2 СТУПЕНЬ			
	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	подготовительная к школе группа		
<b>Формы развития взаимодействия</b>	Встречи-знакомства социально-педагогическая диагностика, посещение семьи, дни открытых дверей	социально-педагогическая диагностика, посещение семьи, дни открытых дверей	социально-педагогическая диагностика, посещение семьи, дни открытых дверей	социально-педагогическая диагностика, посещение семьи, дни открытых дверей		

	Собрания, семейный календарь, семейные газеты, журналы, альбомы, выставки,	Собрания, семейный календарь, семейные газеты, журналы, альбомы, выставки	Собрания, семейный календарь, семейные газеты, журналы, альбомы, выставки,	Собрания, семейный календарь, семейные газеты, журналы, альбомы, выставки,
	мастер-классы	мастер-классы	мастер-классы	мастер-классы, упражнения с элементами тренинга.

## Планируемые промежуточные результаты освоения программы ребенком

### Направление «Природа родного края»

Активно познает ближайшее окружение (дворик, участок детского сада), постепенно расширяя границы своего познания с помощью взрослых. С интересом совершает прогулки в природу, наблюдает, слушает рассказы и сказки о растениях, животных, насекомых.

Различает и называет деревья (береза, тополь, дуб, ель, сосна), кустарники (смородина, крыжовник, шиповник, сирень), цветы (тюльпаны, одуванчик, ромашка, роза), встречающиеся во дворе родного дома, на участке детского сада (4-5 видов).

Различает и называет 4-5 видов птиц (воробей, синица, ворона, сорока, голубь); насекомых (бабочка, муравей, оса, муха, паук), рептилий (лягушка, ящерица), встречающихся на участке детского сада, во дворе дома, за городом; домашних животных (кошка, собака, корова, коза, лошадь).

Имеет представления о сезонных изменениях в природе родного края. Сравнивает времена года, объясняет перемены, происходящие в жизни растений и животных. Замечает красоту природы родного края в разное время года.

Эмоционально откликается на встречи с объектами родной природы; на сезонные изменения в природе (радуется, удивляется, огорчается).

Проявляет предпочтение в выборе и называет любимые овощи (помидор, огурец, капуста, морковь), фрукты (яблоки, груши, абрикосы, сливы), растущие на огороде в детском саду или на дачном участке; лесные ягоды (малина, земляника).

Знает элементарные правила безопасного поведения в природе, соблюдает их по напоминанию педагога и родителей.

Вместе со взрослыми и самостоятельно ухаживает за растениями и животными. Начинает осваивать, что растения, животные и человек нуждаются друг в друге.

Откликается на решение проблемно-поисковых задач эколого-краеведческой направленности о содружестве со взрослыми и детьми; учиться жить в гармонии с природой.

Передает свои впечатления от наблюдений в природе посредством рисунков, поделок, рассказов.

### Направление «История и культура родного края»

Знает свою семью, эмоционально откликается на фотографии близких, устанавливает связи между прошлым и настоящим. Может рассказать о своих родителях и прародителях (бабушках, дедушках), а также братьях и сестрах.

Проявляет интерес к традициям семьи. Принимает участие в традиционных праздниках, поездки к родственникам и пр. С удовольствием посещает цирк, театры, музеи Волгоградской области.

Называет профессии своих родителей и пользу, которую они приносят своим трудом городу.

Знает свой родной дом, двор, улицу (называет адрес). С удовольствием играет в своем дворе, учится вместе со взрослыми заботиться о его состоянии. Обращается к родителям с вопросами об окружающей действительности, об интересующих объектах, которые наблюдает во дворе, на улице.

Проявляет интерес к играм и занятиям старших детей, сверстников (с учетом симпатии, дружбы) включается в игры со старшими детьми.

Ориентируется в помещениях и на участке детского сада, называет профессии людей, которые работают в детском саду, особенности их деятельности.

Знает название родного города.

Имеет представление о городе, горожанах. Знает о том, что город состоит из районов, что в городе есть парки, аллеи, скверы, площади, проспекты.

Проявляется интерес к рассказам взрослым о родном городе. Рассматривает иллюстрации, слайды, фотографии, книги с изображением города. Эмоционально откликается на красоту знакомых улиц, аллей и других объектов.

Знает достопримечательности города: парк, цирк, набережная, кукольный театр, скульптурная композиция на площади и др.

Знаком с традициями города: День района, День города, 9 Мая и др.

Отражает свои впечатления от прогулок с семьей по городу и за его пределами в художественно-продуктивной, речевой, игровой деятельности.

### **Направление «Искусство родного края»**

Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства, созданным мастерами Нижнего Поволжья.

Узнает и эмоционально откликается на знакомые образы природы, образы детей и взрослых, семьи, а также сказочных героев в произведениях изобразительного искусства.

С удовольствием посещает Волгоградскую детскую художественную галерею, Волгоградской областной музей изобразительного искусства, выставки, организуемые в учреждениях культуры и искусства своего города.

Отражает полученные впечатления от посещения музея, галереи в речевой, игровой, изобразительной деятельности.

С увлечением выполняет задания в семейных календарях, посвященных изобразительному искусству родного края.

При поддержке взрослых знакомится с музыкальным фольклором народов Нижней Волги, эмоционально откликается на народные песни, танцы, игры; участвует в праздниках, развлечениях.

Проявляет интерес к классической и современной музыке, звучащей в детском саду и семье.

Знает и исполняет некоторые песни волгоградских композиторов и самодеятельных авторов.

С удовольствием посещает концерты семейных абонементов, открывающих мир традиционной и современной музыкальной культуры родного края.

С интересом слушает сказки, песенки, потешки, пестушки народов Нижней Волги; рассматривает иллюстрации к ним.

Знает и выразительно исполняет с литературными произведениями волгоградских детских поэтов, писателей; сопереживает и радуется поступкам героев. Обращается к взрослым с просьбой чтения (рассказывания) известных, любимых произведений волгоградских авторов.

Отображает полученные впечатления от стихов, рассказов, сказок в играх, рисунках, поделках, постройках.

### **Планируемые итоговые результаты освоения программы ребенком**

#### **Направление «Природа родного края».**

Имеет элементарные географические представления о родном нижеволжском крае: Волгоградская область – край необъятных степей и великих рек, всхолмленных равнин и плоских, как стол, низменностей.

Называет природно-климатические зоны Волгоградской области: степь, лесостепь, полупустыня.

Называет памятники природы Волгоградской области: горы Уши, Столбичи и др. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки Волгоградской области.

Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: нефть, газ, известняк, глина.

Знает растения и животных экосистем Нижнего Поволжья: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда.

С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе.

Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе волжских авторов. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках.

С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде.

Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов.

Способен выделять проблему, составляет проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил... увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников.

Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности.

Сотрудничает со сверстниками в практическом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение.

При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города, определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т.д.).

Знает 4-5 растений «Красной книги» Волгоградской области: полынь, солодка, ландыш майский, тюльпан, василек; а также животных: журавль красавка, орел балабан, филин, черный жаворонок, дятел.

Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.

Гордится тем, что живет в Нижнем Поволжье – крае, уникальном по своим природным особенностям.

### **Направление «История и культура родного края»**

Знает название города, в котором живет.

Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города (Мамаев Курган, Площадь Павших борцов). Гордится своей малой родиной.

Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, характерные для Нижнего Поволжья: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников. Спортсменов.

Знает, что в родном городе Волгоградской области живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т.д.); казачьими традициями.

Знает флаг, герб, значимые объекты города Волгограда и Волгоградской области.

С интересом посещает исторические и памятные места города Волгограда и Волгоградской области, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создающим город и внесшим свой вклад в развитие Волгограда.

Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края – Волги, Дона, Хопера и др. Имеет представление, что на Волге и Дону стоит много городов (Ростов, Саратов, Самара, Нижний Новгород, Ульяновск и др.).

Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного города, известных людях; умеет донести ее до сверстников.

Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео-, и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.

Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек города и района, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного населения.

Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.

Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном городе. Фантазирует о будущем родного города, Волгограда и Волгоградской области.

### **Направление «История и родного края»**

Замечает красоту родного города, в разное время года, переданную художниками в своих произведениях.

Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве волгоградских художников. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.

Знает имена двух-трех известных волгоградских художников, скульпторов и их произведения.

Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в Нижнем Поволжье.

С увлечением выполняет задания в семейных календарях, в альбомах по изобразительной деятельности.

Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.

Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры разнообразной продуктивной деятельности.

Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения Нижней Волги.

Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира – Волгограде, о Волге – матушке.

Знает имена, называет и исполняет любимые произведения двух-трех волгоградских композиторов и самодеятельных авторов.

Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов Нижнего Поволжья (детских и взрослых), знает их названия.

С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсия в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.

Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т.д.

Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительной деятельности.

Называет двух-трех волгоградских авторов и иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.

Знает одно-два названия журнала, издаваемых в нижеволжских издательствах для детей.

Выделяет, при помощи взрослого, в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.

Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.

Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно так и при поддержке воспитывающих взрослых.

По примеру значимых взрослых способен создавать «авторские» книжки, журналы, газеты.

Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности

**Ресурсное обеспечение ООП**  
**по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие»,**  
**«Познавательное развитие», «Речевое развитие»,**  
**«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».**

Социально-коммуникативное развитие	<p><b>1.Алешина Н.В.</b> Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа - М. :ЦГ Л,2004</p> <p><b>2.Бондаренко А.К.</b> Дидактические игры в детском саду. Книга для воспитателей детского сада - 2-е изд.дораб.-М. .Просвещение, 1991</p> <p><b>3.Бондаренко Т.М.</b>Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ,- Воронеж:Издательство «Учитель»,2006</p> <p><b>4. ГришвинаА.В.</b> И др.Игры- занятия с детьми младшего возраста. Из опыта работы\АВ.ГришвинаД А. Пузыревская, Е.В.Сочеванова ,М. :Просвещение, 1988</p> <p><b>5. Дидактические игры-занятия в ДОУ(младший возраст).</b> Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/авт.-сост. Е.Н.Панова – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С,2007</p> <p><b>6. ДыбинаО.В.</b> «Что было до...» Игры-путешествия в прошлое предмтов. 2-е изд.испр. - М.:ТЦ Сфера, 2010</p> <p><b>7. Дыбина О.В.</b> Рукотворный мир:Сценарии игр –занятий длядошкольников М.ТЦ Сфера,2001</p> <p><b>8.Естествознание,</b> изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий\авт-сос. В.Ю.Дьяченко и др. Волгоград:Учитель,2007</p> <p><b>9. Комплексные занятия</b> по программе под редакцией М. А. Васильевой, В.В.Гёрбовой,Т.С.Комаровой 2 младшая группа\авт-сост. Г.В.Коври-гина, МВ, Косьяненко,О.В.Павлова - Волгоград:Учитель,2011</p> <p><b>10. Комплексно-тематическое планирование по программе</b> «Детство».Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А.Давыдова[и др.]- Волгоград:Учитель,2014г</p> <p><b>11.М.Д.Маханева</b>«Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТУ «Сфера», 2001г.</p> <p><b>12.Н.Е.Богуславская,</b> М.А.Купина. веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка)-Екатеринбург: «АРДЛТД» <b>1998</b></p> <p><b>13.Рабочая программа воспитателя:</b> ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б.Сержантова – Волгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>14.Т.А.Шорыгина</b> «Знакомство с окружающим миром. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей» М.: Издательство ГНОМ</p>
------------------------------------	--



	<p>«Д»2004г.</p> <p><b>15. Удальцова .Е.И.</b> Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников.Мн., «Нар.света»,<b>1976</b></p> <p><b>16.Формирование целостной картины мира у детей.</b> Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа/авт.-сост. О.М.Подгорных –Волгоград:Учитель,2015.</p>
Познавательное развитие	<p><b>1.Бондаренко Т.М.</b>Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ,- Воронеж:Издательство «Учитель»,2006</p> <p><b>2.Воронкевич О. А.</b> Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста - СПб «Детство-ПРЕСС»,2002</p> <p><b>3.Дыбина О.В.,</b> Рахманова Н.П., Щетинина В.В.Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/О.В.Дыбина – М.ТЦСфера,2001</p> <p><b>4.Естествознание,</b> изобразительное искусство, художественный труд: тематическое планирование занятий\авт.-сост. В.Ю.Дьяченко и др.- Волгоград:Учитель,2007</p> <p><b>5.Карпухина И.А..</b> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика Воронеж: Издательство «Учитель»,2006</p> <p><b>6.«Книжка для чтения в детском саду и дома»:</b> сост. В.В.Гербова и др. - М.: Издательство Оникс, 2007г.</p> <p><b>7.Комплексные занятия</b> по программе под редакцией М. А. Васильевой,В.В. Гербовой,Т.С.Комаровой 2 младшая группа\авт.-сост. Г.В.Ковригина, МВ, Косьяненко,О.В.Павлова - Волгоград:Учитель,2011</p> <p><b>8.Комплексно-тематическое планирование по программе«Детство».</b>Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А.Давыдова[и др.], Волгоград:Учитель,2014г</p> <p><b>9.Листок на ладони:</b> Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников\под ред.Л.М.Маневцевой: -СПб: «Детство-ПРЕСС» 2004</p> <p><b>10.Методическое пособие «Первые шаги в математику»\сост. Буланова Л.В. — Волгоград,2004г</b></p> <p><b>11.Методическое пособие «Первые шаги в математику»\сост. Буланова Л.В. — Волгоград,2004г</b></p> <p><b>12.Организация</b> деятельности детей на прогулке. Младшая группа\авт. сост.Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г. С.Александрова - Волгоград: Учитель, 2011</p> <p><b>13.Организация деятельности детей на прогулке.</b>Вторая младшая группа/авт.сост. В.Н.Кастрыкина,Г.П.Попова – изд.2-еВолгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>14.Организация</b> опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет:тематическое планирование рекомендации, конспекты занятий\авт.-сост.Е. А.Мартынова, И.М.Сучкова- Волгоград: Учитель,2011</p> <p><b>15.Петерсон Л.Г,Кочемасов Е.Е.</b> Игралочка Практический курс математики для дошкольников.Методические рекомендации. - М Издательство «Ювента»2006(3 изд)</p> <p><b>16.Развернутоеперспективное планирование по программе «Детство»2</b> младшая группа\авт,- сост.Т. Г. Кобзева и др. - Волгоград: Учитель,2010</p> <p><b>17.Рабочая программа воспитателя:</b> ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова – Волгоград: Учитель,2014г.</p>

	<p><b>18.Т.А.Шорыгина</b> «Знакомство с окружающим миром. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей» М.: Издательство ГНОМ «Д»2004г.</p> <p><b>19.Уланова Л.А.,ИорданС.О.</b>Методические рекомендации по организации ипроведению прогулок для детей 3-7 лет – СПб:Детство – Пресс,2010</p>
Речевое развитие	<p><b>1.Бондаренко Т.М.</b>Комплексные занятия во 2 младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ,- Воронеж:Издательство «Учитель»,2006</p> <p><b>2.Гербова В.В.</b> Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада: Книга для воспитателей детского сада -2 -е из дан/пер ераб. - М. Просвещение, 1989</p> <p><b>3.Колесникова Е.В.</b> Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Сценарий учебно- игровых занятий к рабочей тетради «Раз словечко два словечко» - изд.2-перераб.-М. .Издательство «Ювента»2004</p> <p><b>4.Комплексные занятия</b> по программе под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой,Т.С.Комаровой 2 младшая группа\авт-сост. Г.В.Ковригина, МВ, Косьяненко,О.В.Павлова - Волгоград:Учитель,2011</p> <p><b>5.Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».</b>Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А.Давыдова[и др.]- Волгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>6.Логопедические занятия с детьми 2-3 лет/</b> авт.-сост.Н.В.Рыжова – Волгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>7.Рабочая программа воспитателя:</b> ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова – Волгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>8.Развернутое перспективное планирование по программе «Детство»</b>2 младшая группа\авт,- сост.Т. Г. Кобзева и др. -Волготрад: Учитель,2010</p> <p><b>9.Развитие речидетей 3-4 лет:</b> программа, методические рекомендации,конспекты занятий, игры и упражнения\авт.-сост, О.С.Ушакова, Е.М.Струнина-М.:Венгана-Граф,2010 г.</p> <p><b>10.Развитие речи: тематическое планирование занятий\авт.-</b> сост.В.Ю.Дьяченко и др. – 2-е изд.,Стереотип – Волгоград:Учитель,2008г.</p> <p><b>11.Развитие речи. Вторая младшая группа.</b> Разработки занятий сост.Жукова Р.А. Волгоград:ИТД «Корифей»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>1.А.Богатеева</b> «Занятия аппликацией в детском саду»: Книга для воспитателя дет.сада - М.: Просвещение, 1988г</p> <p><b>2.Дыбина О.В.</b> Творим, измеряем, преобразуем: Занятия с дошкольниками - М.:ТЦ Сфера,2002.</p> <p><b>3.Естествознание,</b> изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий\авт-сос. В.Ю.Дьяченко и др.-Волгоград: Учитель,2007</p> <p><b>4.«Изобразительная деятельность.</b> Младшая и средняя группа. Разработки занятий\сост. Штейнле Н. Ф.- Волгоград»Корифей»,2006г.</p> <p><b>5.Изобразительная деятельность и художественный труд.</b>Вторая младшаягруппа:Конспекты зпнятий\авт.-сост.О.В.Павлова Изд.2-е-Волгоград,2013г.</p> <p><b>6.Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».</b>Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А.Давыдова[и др.]- Волгоград:Учитель,2014г</p> <p><b>7.Комплексные занятия</b> по программе под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гёрбовой,Т.С.Комаровой 2 младшая группа\авт-сост. Г.В.Ковригина, М.В., Косьяненко,О.В.Павлова - Волгоград:Учитель,2011</p> <p><b>8.Лиштван В.</b>«Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада - М.: Просвещение, 1981г</p> <p><b>9.Лыкова И. А.</b> Изобразительная деятельность в детском саду:</p>

	<p>планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа М.: «КАРАПУЗ»,2009</p> <p><b>10.Лыкова И.А.</b> Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста – М.:ТЦ Сфера,2001</p> <p><b>11.Рабочая программа воспитателя:</b> ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова – Волгоград:Учитель,2014г.</p> <p><b>12.Соколова С.В.</b> Оригами для самых маленьких:Методическое пособие для воспитателей –СПб:Детство – Пресс,2009</p>
Физическое развитие	<p><b>1.«Здоровый малыш»:</b>Программа оздоровления детей в ДОУ\Под.ред.З.И.Бересневой - М.:ТЦ Сфера,2005г.</p> <p><b>2.Карпущина Н.А.</b> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика Воронеж: Издательство «Учитель»,2006</p> <p><b>3.Комплексные занятия</b> по программе под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой,Т.С.Комаровой 2 младшая группа\авт-сост. Г.В.Ковригина, МВ, Косьяненко,О.В.Павлова - Волгоград:Учитель,2011</p> <p><b>4.Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство».</b>Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.А.Давыдова[и др.]- Волгоград:Учитель,2014г</p> <p><b>5.Прохорова Г.А.</b> Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет – М.:Айрис-пресс,2004</p> <p><b>6.Рабочая программа воспитателя:</b> ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост.Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова – Волгоград: Учитель,2014г.</p> <p><b>7.Хухлаева Г.В.</b> Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет в малоконтактном детском саду:Кн.для воспитателей детского сада – М.:Просвещение,1992.</p>